

横浜遠征☆


9月26日~29日の間、今年が第1回目となる、
「ラーメン産業展2006」へ行ってきました。④

④どういったものかという、全国の各都道府県が、ラーメン屋さんやそれに
関わる業者さん(麺、食肉、醤油などの調味料、etc)、コンサル会社の方など
が集まり、各業者さんは、自分のところの商品をブースに展示して、試食を
したり、コンサル会社のセミナーを開いたり、有名ラーメン店の方同士での
対談があったりでした。僕はというと、初日にあつた有名ラーメン店
同士の対談に行きました。話に来たのは、TVの「ガチンコ」
一躍有名になったラーメンの鬼、佐野さん、TVの「ピッチの料理ショー」で
(支那そば屋)

バトルを繰り出した、なつ、亮、古谷さん、「せたが屋」前島さん、
九段球^{いかり}堀井さんの4名の方達。僕は、
業界の超BIGな方ばかりでびっくりでした。
誰もとこも熱く、濃く、最高の刺激でした。
特に、佐野さんと直々に言われた言葉、

「売れるラーメンとがしゃなくて、
お前が本に美味い!と思う
お前がけのラーメンを
作れ!!(怒)
いかり胸に刻んで
きました。
行くよかた!!

zone of NEWS PAPER ~ Parade M18-16 (月) 5月号

はい!グズグズ☆
Q: 九月になると、骨太になっちゃう人は?
A: 

ラーメンの「華」について。
オープン当初から、Paradeのラーメンは「パロロー」。「第1章」「第2章」「第3章」
「第5章」となっていたワケですが、なぜそのような事を始めたのか。今回はこれについて、少し語らせていただきます。
おそく、皆さんもある程度 勘付かれています。日本前より美味しく更に美味しく思っています。そのための
ことは、もちろんあります。やはり作り手として、その旨持ちは常に持ち続けたい。そのための
表現方法として、僕は「章」という表現を運ぶました。「あの店、昔はうまかったけど、最近は何
かが落ちたよなまの」の意味と聞くと、実際は、時代の流れや、食生活の変化などの環境が
管理だけの問題ではなく、実際は、お客様に喜んで食べてもらう理由として、味や、
おもしろい、お客様に喜んで食べてもらう理由として、味や、
大いなる役割を果たして、お客様に喜んで食べてもらう理由として、味や、
よ、そう思っています。Paradeのラーメンは、永遠に続く
「章」Paradeのラーメンは、永遠に続く
④ ガスニーランドと同じ
まじガシバツ
ます。